

ZEIT LITERATUR

Objektprofil

14. März 2024 DIE ZEIT Nr. 12

LITERATUR

Titelthema: Die Bücher des Frühlings



Flucht auf dem Mississippi
Der amerikanische Schriftsteller Percival Everett hat in seinem Roman »James« die Huckleberry-Finn-Geschichte neu erfunden: Er erzählt sie aus der Perspektive eines Sklaven. Eine Begegnung in Los Angeles von [www.southernvoice.de](#)

Inhalt

Percival Everett
»James«
S. 50-56

Milovan Mijalković
»Alles bleibt auf einmal«
S. 56

Luis Lusi
»Carabos, Molokai«
S. 57

Mehmet Yener
»Das Alter von einem Hund«
S. 57

Vijay Prashar
»Alles ist schön«
S. 58

Johannes Wimmer
»Wir sind immer noch hier«
S. 58

Ilse Hildebrandt
»Fremde Sprache«
S. 59

Frank R. Young
»Wiederholungsstücke«
S. 59

Michael Hutter
»Alles ist schön«
S. 59

Thomas Steinfeld
»Gedächtnis«
S. 60

Carmen Dahl
»Am Ende der Welt«
S. 61

Galina Mauer
»Das Alter von einem Hund«
S. 62

Andreas Thiele
»Alles ist schön«
S. 62

Janis Mardel
»Alles ist schön«
S. 62

Daniel Erblich
»Alles ist schön«
S. 62

David Gellert
»Alles ist schön«
S. 62

Walter Hering
»Alles ist schön«
S. 62

Galina Mauer
»Alles ist schön«
S. 62

Nahid Jung
»Alles ist schön«
S. 62

Daniël Dieckmann
»Alles ist schön«
S. 62

News Blog
»Alles ist schön«
S. 62

Das Journal
»Alles ist schön«
S. 62

Leserbrief
»Alles ist schön«
S. 62

Redaktion
»Alles ist schön«
S. 62

Verleger
»Alles ist schön«
S. 62

Abonnement
»Alles ist schön«
S. 62

Zeitung
»Alles ist schön«
S. 62

Druck
»Alles ist schön«
S. 62

Vertrieb
»Alles ist schön«
S. 62

Redaktion
»Alles ist schön«
S. 62

Verleger
»Alles ist schön«
S. 62

Abonnement
»Alles ist schön«
S. 62

Zeitung
»Alles ist schön«
S. 62

Druck
»Alles ist schön«
S. 62

Vertrieb
»Alles ist schön«
S. 62

- › **Erscheinungsweise:**
4 x im Jahr (im Nordischen Format)
- › **Verkaufte Auflage:**
606.220 Ex. (Ø IVW Q1-4/2023)
- › **Reichweite:**
2 Mio. Leser:innen (AWA 2023)
- › **Zielgruppe:**
literatur- und kulturraffine Lesende, Meinungsführer:innen und Multiplikator:innen

ZEIT LITERATUR

... steht für anspruchsvollen Journalismus, relevante Rezensionen, Debatten und Portraits.

... hat mit der ZEIT die höchste verkaufte Auflage unter den Qualitätszeitungen und eine höhere Reichweite als FAZ, FAZ Magazin, FAS, SZ, SZ Magazin und Welt.

... bietet eine Themenvielfalt aus den Genres Belletristik, Krimi und Sachbuch.

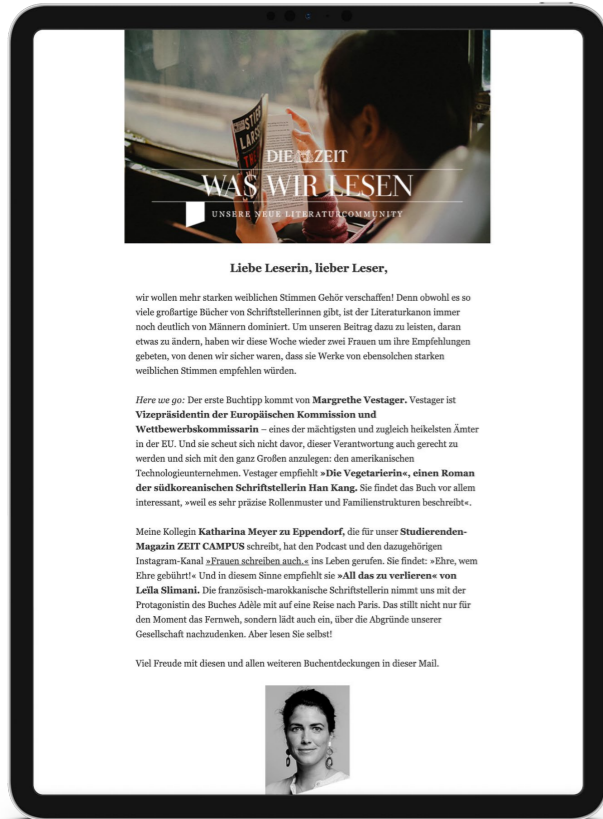
... begeistert 1,11 Mio. Leser:innen, die ein besonderes Interesse für Bücher haben.

... hat eine lange Nutzungsdauer, hohe Kontakthäufigkeit und die ermäßigten Buchpreise garantieren ein optimales Preis-Leistungs-Verhältnis.

Quelle: AWA 2023

Freunde der ZEIT

Was wir lesen-Newsletter



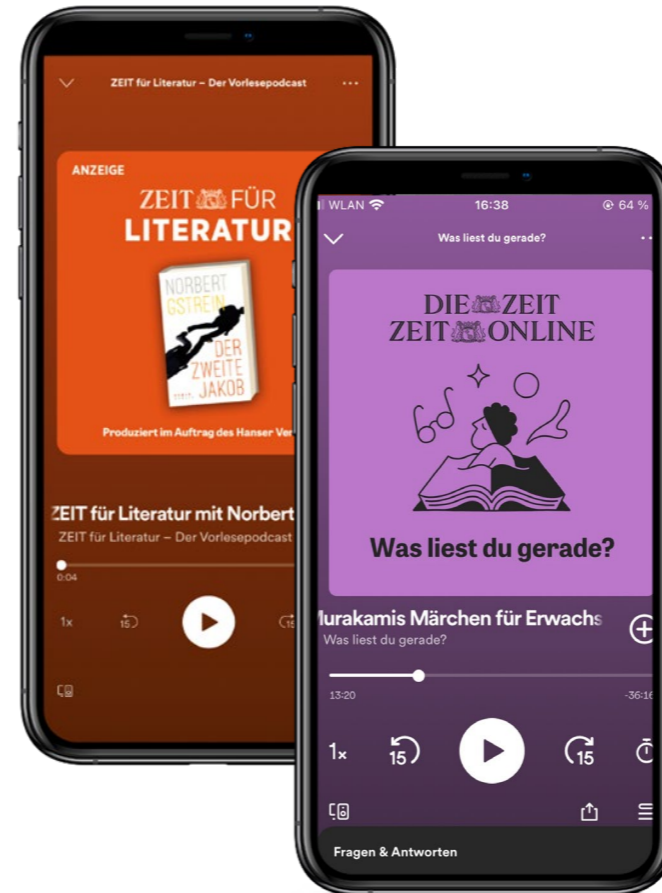
Im Literaturnewsletter der ZEIT sprechen Journalist:innen, Schauspieler:innen, Politiker:innen und Leser:innen über die Bücher, die sie gerade begeistern.

Der Newsletter bündelt alle Angebote rund um das Thema Literatur von ZEIT und ZEIT ONLINE: dazu zählen Rezensionen, Termine und andere Aktionen sowie Einladungen zu exklusiven Veranstaltungen mit Autor:innen.

- › **Erscheinungsweise:**
wöchentlich, donnerstags
- › **Reichweite:**
145.000 Empfänger:innen
- › **Zielgruppe:**
literatur- und kulturbegeisterte Multiplikator:innen

Literaturpodcasts

ZEIT für Literatur & Was liest du gerade?



Bei uns finden Sie gleich zwei Literaturpodcasts: **ZEIT für Literatur** ist Ihr Podcast mit der Servicedredaktion. Ein einleitender Interviewteil sowie eine zehnminütige Lesung durch die jeweiligen Autor:innen geben der Hörerschaft einen tiefen Einblick in die Hintergründe des vorgestellten Buches.

In unserem redaktionellen Podcast **Was liest du gerade?** besprechen die Hosts im Zweiwochentakt jeweils zwei aktuelle Bücher – im Wechsel stehen dabei Sachbücher und Belletristik im Vordergrund.